

Bibliothèque Praline

Le bulletin d'informations de la Bibliothèque de Praz-sur-Arly

N°11 – Avril 2016

En attendant Bojangles

Olivier BOURDEAU

Grand prix RTL – Lire

Le roman des étudiants – France culture

Prix roman France Télévisions



Sous le regard émerveillé de leur fils, ils dansent sur « Mr Bojangles » de Nina Simone. Leur amour est magique, vertigineux, une fête perpétuelle. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Celle qui donne le ton, qui mène le bal, c'est la mère, feu follet imprévisible et extravagant. C'est elle qui a adopté le quatrième membre de la famille, Melle Superfétatoire, un grand oiseau exotique qui déambule dans l'appartement. C'est elle qui n'a de cesse de les entraîner dans un tourbillon de poésie et de chimères. Un jour, pourtant, elle va trop loin. Et père et fils feront tout pour éviter l'inéluctable, pour que la fête continue, coûte que coûte.

L'amour fou n'a jamais si bien porté son nom.

Sélection Les livres du printemps

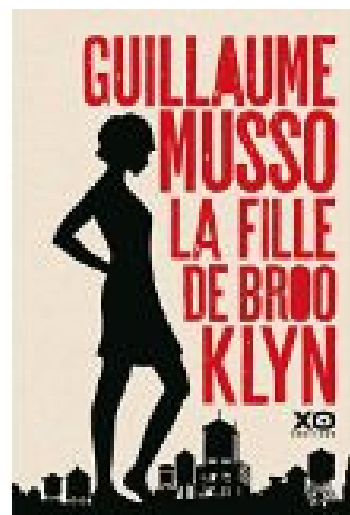
Beaucoup de nouveautés vous attendent à la bibliothèque de Praz-sur-Arly. Vous trouverez ici une première sélection des livres arrivés depuis cet hiver pour adultes et pour enfants. Vous pouvez également nous rejoindre sur notre site Facebook, où vous trouverez la liste des dernières parutions.

La fille de Brooklyn

Guillaume MUSSO

Je me souviens très bien de cet instant. Nous étions face à la mer. L'horizon scintillait. C'est là qu'Anna m'a demandé : Si j'avais commis le pire, m'aimerais-tu malgré tout ? Vous auriez répondu quoi, vous ?

Intense et captivant, un cold case aussi addictif qu'une grande série télé.



Le chagrin des vivants

Anna HOPE



Durant les cinq premiers jours de novembre 1920, l'Angleterre attend l'arrivée du Soldat inconnu, rapatrié depuis la France. Alors que le pays est en deuil et que tant d'hommes ont disparu, cette cérémonie d'hommage est bien plus qu'un simple symbole, elle recueille la peine d'une nation entière. A Londres, trois femmes vont vivre ces journées à leur manière. Evelyn, dont le fiancé a été tué et qui travaille au bureau des pensions de l'armée ; Ada, qui ne cesse d'apercevoir son fils pourtant tombé au front ; et Hettie, qui accompagne tous les soirs d'anciens soldats sur la piste du Hammersmith Palais pour six pence la danse. Dans une ville peuplée d'hommes incapables de retrouver leur place au sein d'une société qui ne les comprend pas, rongés par les horreurs vécues, souvent mutiques, ces femmes cherchent l'équilibre entre la mémoire et la vie. Et lorsque les langues se délient, les coeurs s'apaisent.

La maison de vacances

Anna FREDRIKSSON

Eva a complètement coupé les ponts avec son frère Anders et sa sœur Maja. La mort brutale de leur mère les réunit. Une violente dispute éclate concernant l'héritage : Eva estime que la maison de vacances suédoise lui revient de droit, mais Anders et Maja ne sont pas du même avis. Eva se réfugie alors sur l'archipel où la rejoignent Anders et Maja. Au fil des jours, ils vont apprendre à se connaître, mais est-il encore possible de renouer des liens brisés depuis si longtemps ?

Nous sommes deux

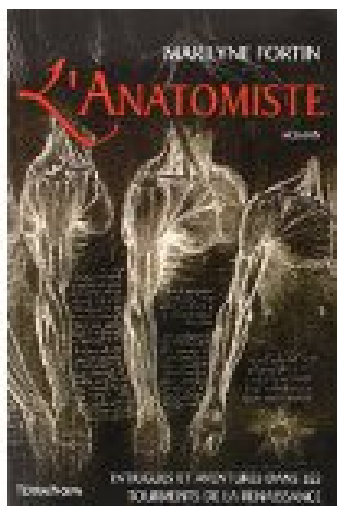
Marianne BUBINSTEIN

Ils ont 30 ans, ils sont jumeaux et vont se marier en même temps, dans un an. D'ici là leur vie va être bouleversée, celle de leurs parents et de leurs beaux-parents aussi. Pas si simple de former un couple quand d'autres se défont, quand on a été perçu toute son enfance comme une seule entité, quand on est confronté à ce qui restreint le désir de liberté.

L'anatomiste

Maryline FORTIN

Intrigues et aventures dans les tourments de la Renaissance



Né dans une famille miséreuse, Blaise est vendu par son père alors qu'il n'est encore qu'un enfant. Dans l'atelier d'un peintre, il perfectionne son art du dessin et rêve de devenir un grand artiste. Mais en 1539, durant la Renaissance les hasards de la vie font qu'il est contraint à travailler pour Gaspar De Vallon. Ce chirurgien méprisant et ambitieux qui lui demande d'illustrer son traité anatomique. Il impose à Blaise toujours plus de séances de dissections de cadavres et le force à une quête effrénée et illégale pour dénicher des corps dans les cimetières de Paris.

Une rencontre vient, toutefois, bouleverser ce parcours : celle de Marie-Ursule, une prostituée énigmatique. Captivé par la beauté de la jeune femme, Blaise sent renaître son âme d'artiste et sa volonté de déjouer le mauvais sort qui semble s'acharner.....

Le grand marin

Catherine POULAIN



Quand Lili Colt arrive à Kodiak, un port de l'Alaska, elle sait qu'elle va enfin réaliser son rêve : s'embarquer sur un de ces bateaux qui partent pêcher au loin. Pour la jeune femme, une runaway qui a fui jadis le confort d'une famille française pour " faire la route ", la véritable aventure commence. Le choc est brutal. Il lui faut dormir à même le pont dans le froid insupportable, l'humidité permanente et le sel qui ronge la peau, la fatigue, les blessures...Seule femme au milieu de ces hommes rudes, au verbe rare et au geste précis qui finiront par l'adopter. A terre, Lili partage la vie des marins, les bars, les clubs de strip-tease, les motels miteux. Quand elle tombe amoureuse du " Grand marin ", elle sait qu'il lui faudra choisir entre sa propre liberté et son attirance pour cet homme dont la fragilité la bouleverse.

Magnifique premier roman qu'on devine très autobiographique.

Tout va très bien Mme La Comtesse

Francesco MUZZOPAPPA

La comtesse Maria Vittoria dal Pozzo della Cisterna est effondrée : elle a dû se séparer de la quasi-totalité de ses domestiques et la voilà réduite à faire ses propres courses au supermarché. Tout ça à cause d'un fils, beau comme un dieu et bête comme une huître, qui a jugé malin d'offrir le dernier joyau familial à une starlette décrébrée. Pour sortir de ce pétrin, il va falloir faire preuve d'imagination...

Sa majesté Maman

Anne B. RAGDE



On a le devoir d'aimer ses enfants mais pas celui d'aimer ses parents.

De sa mère, Anne B. Ragde a toujours fait un personnage de roman. De ses romans. Pour le plaisir, plus ou moins assumé, de l'intéressée... Aujourd'hui que Birte vit ses derniers mois, allant de lit d'hôpital en rendez-vous médicaux, sa fille n'a plus le choix : fini la mise à distance romanesque. La preuve d'amour, la seule, la vraie, ce sera de raconter sa mère, sans fard, sans pseudonyme. Une femme kaléidoscope, une Majesté du quotidien, capable d'élever seule ses filles, dans le dénuement et l'adoration des belles choses, de créer un festin à partir d'un fond de frigo, de tuer pour un livre ou un tableau de Chagall... Peu encline aux tendresses, certes, mais l'inspiratrice d'une vie, la matrice d'une œuvre.

Un fils en or

Shilpi Somaya Gowda

Anil prenait de plus en plus conscience de la place que Leena occupait dans son esprit... Il n'avait pas réussi à l'oublier au bout de tant d'années. Il voulait la revoir, voilà ce dont il était sûr, et pour cela, il était prêt à affronter sa mère. Il l'avait laissée contrôler sa vie une fois à ce sujet, mais il ne la laisserait pas recommencer. Il suivrait ce que son cœur lui disait.

Vengeances

Bernard AICHNER

Brunehilde déteste son prénom. Elle déteste plus encore ses parents adoptifs, propriétaires d'une entreprise de pompes funèbres. Lors d'une croisière, Blum – comme elle se fait appeler – décide qu'il est temps pour eux de mourir.

Huit ans plus tard, elle vit avec l'homme qui le premier a répondu à son appel de détresse. Mark est policier, Blum a repris et modernisé l'entreprise familiale. Ils sont les parents de deux fillettes de 3 et 5 ans. Ils sont heureux....

Un thriller hypnotique ! L'un des plus captivants lus depuis des années.

L'horizon à l'envers

Marc LEVY



Où se situe notre conscience ? Est-ce qu'on peut la transférer et la sauvegarder ?

Hope, Josh et Luke, étudiants en neurosciences, forment un trio inséparable, lié par une amitié inconditionnelle et une idée de génie. Lorsque l'un des trois est confronté à une mort imminente, ils décident d'explorer l'impossible et de mettre en œuvre leur incroyable projet. Émouvante, mystérieuse, pleine d'humour aussi... une histoire d'amour hors du temps, au dénouement inoubliable, et si originale qu'il serait dommage d'en dévoiler plus. Un roman sur la vie, l'amour et la mort... parce que, après, plus rien n'est pareil.

Marc Levy signe avec L'Horizon à l'envers son 17e roman.

Le lagon noir

Arnaldur INDRIDASON



Reykjavik, 1979. Le corps d'un homme vient d'être repêché dans le lagon bleu. La victime serait tombée d'une très grande hauteur, peut-être même jetée d'un avion. Il s'agit d'un ingénieur qui travaille à la base américaine de Keflavik. Les autorités américaines ne sont pas prêtes à coopérer et font tout pour empêcher la police Irlandaise de faire son travail. Conscients des risques qu'ils prennent Erlendur et Marion Briem poursuivent leur enquête avec l'aide d'un officier de la base tout en travaillant sur une ancienne affaire non résolue : une jeune fille disparue sur le chemin de l'école quarante ans plus tôt...

Trois jours et une vie

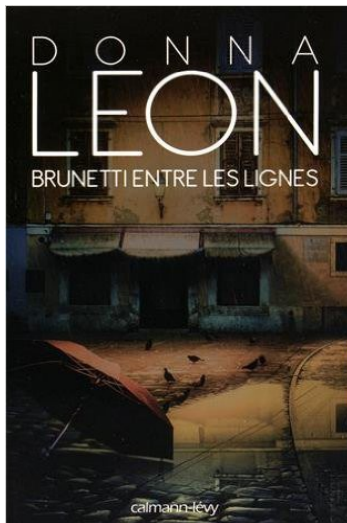
Pierre LEMAITRE



A la fin de décembre 1999, une surprenante série d'évènements tragiques s'abattit sur Beauval dont la disparition du petit Rémi Desmedt. Dans cette région couverte de forêts, soumise à des rythmes lents, la disparition soudaine de cet enfant provoqua la stupeur et fut même considérée comme le signe annonciateur des catastrophes à venir. Pour Antoine, tout commença par la mort du chien....

Brunetti entre les lignes

Donna LEON



En ce maussade lundi de printemps, le commissaire Guido Brunetti pensait n'avoir rien d'autre à faire que de lire des rapports, quand il reçoit soudain un appel fiévreux de la directrice d'une prestigieuse bibliothèque vénitienne. Plusieurs livres anciens et de grande valeur ont été endommagés, d'autres ont même disparu. Les employés soupçonnent un chercheur américain venu à plusieurs reprises consulter les livres, mais pour Brunetti, quelque chose ne colle pas. Prenant l'affaire en main, le commissaire commence par enquêter sur les visiteurs réguliers de la bibliothèque et en conclut que le voleur n'a pas pu agir seul. Mais quand l'un des suspects est retrouvé mort chez lui, l'affaire prend une tournure beaucoup plus sinistre. Brunetti se retrouve immergé dans le monde sombre et secret du marché noir de livres antiques....

Egalement sur nos étagères

Le chant des dunes (John Connolly)

On regrettera plus tard (Agnès Ledig)

Mentir n'est pas trahir (Angela Huth)

Le pique-nique des orphelins (Louise Herdrich)

Le chant de la Tamasee (Ron Rash)

LECTURE TOUS PUBLICS

La vérité vraie sur le Dahut



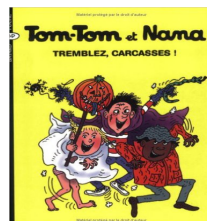
Le Dahut : quel est cet animal étrange ?

- Création légendaire ?
- Bête mythique ?
- Ou fruit de l'imagination humaine ?

Bref : mythe ou réalité ?

NOUVEAUTES ENFANTS

Tom Tom et Nana Tremblez Carcasses



L'oiseau de feu Une histoire en musique



Parti à la poursuite d'un oiseau de feu, le prince Ivan Tsarévitch attrape un jour sa proie, mais choisit de lui laisser la vie sauve. Pour le récompenser, l'oiseau lui offre une de ses précieuses plumes, qui lui sauvera la vie, et l'aidera à conquérir le cœur de la belle Vassilissa...

Un conte passionnant adapté du célèbre ballet d'Igor Stravinsky, raconté par la voix envoûtante d'Élodie Fondacci, et illustré par les couleurs chaudes d'Aurélia Fronty.



Draz attend les enfants avec toujours sur nos étagères les premières lectures

A partir de 6 ans

La revanche de feuille de vent.
Les frères trois plumes se moquent encore de feuille de vent.

Dans la collection P'tite pomme
Maîtresse, une histoire !
Oh ! Les belles cerises !

Mon Papy voit la vie en jaune
Pour Adrien, les vacances avec son Papy, c'est toujours rigolade et compagnie.

INFOS PRATIQUES

HORAIRES

Hors vacances scolaires :
Lundi et vendredi de 16 h 30 à 18 h.

Du 14 juillet au 20 août :
Lundi et vendredi de 17 h à 18 h 30.

Pendant cette période tous les lundis après-midi, portes ouvertes de 14 h 30 à 18 h 30.

TARIFS

Abonnement annuel :
20 € (Famille 4 personnes + 2 € par personne supplémentaire)

Forfait temporaire individuel :
1,50 € par livre emprunté avec caution de 20 € par livre.

COORDONNEES

Route du Marais – Bâtiment de la cantine scolaire.

Contact :
Mme Basset 06 63 45 97 44